

世界日報

THE WORLD
Morning Post

張大兩日每

號九十四百八第

報	別	份	價
世界日報	零售	每份	大洋三分
世界日報	本埠	每月	大洋九角
世界日報	本埠	每季	大洋二元五角
世界日報	本埠	半年	大洋四元五角
世界日報	本埠	全年	大洋八元
世界日報	外埠	每月	大洋一元一角
世界日報	外埠	每季	大洋三元三角
世界日報	外埠	半年	大洋六元三角
世界日報	外埠	全年	大洋十二元

目	價
甲等	每行二十五字每日大洋七角
乙等	每行二十二字每日大洋六角
丙等	每行二十字每日大洋五角
丁等	每行十八字每日大洋四角
戊等	每行十五字每日大洋三角
己等	每行十二字每日大洋二角
庚等	每行十個字每日大洋一角
辛等	每行八個字每日大洋八分
壬等	每行六個字每日大洋六分
癸等	每行四個字每日大洋四分

開胃舒肝丸

此丸專治肝胃不和，胸膈痞滿，嘔吐酸水，不思飲食，頭暈目眩，四肢無力，精神萎靡，婦女經水不調，赤白帶下，產後虛弱，一切肝胃不和之症，服之立見奇效。每料大洋二元，小料大洋一元。

調血白帶丸

此丸專治婦女經水不調，赤白帶下，子宮虛冷，久不受孕，產後血虛，面色萎黃，頭暈目眩，四肢無力，精神萎靡，一切婦女經水不調之症，服之立見奇效。每料大洋二元，小料大洋一元。

京漢鐵路管理局廣告

本局為便利旅客起見，特設「京漢鐵路管理局」於北京，辦理一切鐵路事務。凡有旅客、貨物、郵件等，均可向本局洽辦。本局地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

中南銀行廣告

本行資本總額一千萬元，實收資本五百萬元。辦理一切銀行業務，包括存款、放款、匯兌、貼現等。本行地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

北京直隸省銀行廣告

本行資本總額一千萬元，實收資本五百萬元。辦理一切銀行業務，包括存款、放款、匯兌、貼現等。本行地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

天威拍賣行

本行專營各種名貴珠寶、古玩、字畫、書籍等。拍賣日期：每月十五日。拍賣地點：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

珍珠茶莊

本莊專營各種名貴茶葉，包括西湖龍井、洞庭碧螺春、安溪鐵觀音等。地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

白金龍香烟第四期開獎

本獎券第四期開獎，獎金總額大洋一萬元。開獎日期：每月十五日。開獎地點：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

國立北京師範大學招考廣告

本校為培養教育人才，特招收各級新生。報名日期：自即日起至八月十日止。考試日期：八月十一日。考試科目：國文、算術、常識、體育、音樂、美術等。報名地點：北京師範大學校務處。地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

國立北京醫科大學招考廣告

本校為培養醫學人才，特招收各級新生。報名日期：自即日起至八月十日止。考試日期：八月十一日。考試科目：國文、算術、常識、體育、音樂、美術等。報名地點：北京醫科大學校務處。地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

北京中法大學招考廣告

本校為培養法政人才，特招收各級新生。報名日期：自即日起至八月十日止。考試日期：八月十一日。考試科目：國文、算術、常識、體育、音樂、美術等。報名地點：北京中法大學校務處。地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

崇實學校招考廣告

本校為培養初級中學人才，特招收各級新生。報名日期：自即日起至八月十日止。考試日期：八月十一日。考試科目：國文、算術、常識、體育、音樂、美術等。報名地點：崇實學校校務處。地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

北京中法大學招考廣告

本校為培養法政人才，特招收各級新生。報名日期：自即日起至八月十日止。考試日期：八月十一日。考試科目：國文、算術、常識、體育、音樂、美術等。報名地點：北京中法大學校務處。地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

崇實學校招考廣告

本校為培養初級中學人才，特招收各級新生。報名日期：自即日起至八月十日止。考試日期：八月十一日。考試科目：國文、算術、常識、體育、音樂、美術等。報名地點：崇實學校校務處。地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

瑞慶德

本號專營各種名貴絲綢、呢絨、布匹等。地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

理格洋行

本行專營各種名貴洋貨，包括呢絨、布匹、鞋帽等。地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

東安民巷

本號專營各種名貴古玩、字畫、書籍等。地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

第一舞台

本舞台專演各種名劇，包括《霸王別姬》、《長生殿》、《四郎探母》等。地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

玉蘭

本號專營各種名貴珠寶、古玩、字畫、書籍等。地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

玉蘭

本號專營各種名貴珠寶、古玩、字畫、書籍等。地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

國立北京師範大學招考廣告

本校為培養教育人才，特招收各級新生。報名日期：自即日起至八月十日止。考試日期：八月十一日。考試科目：國文、算術、常識、體育、音樂、美術等。報名地點：北京師範大學校務處。地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

國立北京醫科大學招考廣告

本校為培養醫學人才，特招收各級新生。報名日期：自即日起至八月十日止。考試日期：八月十一日。考試科目：國文、算術、常識、體育、音樂、美術等。報名地點：北京醫科大學校務處。地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

北京中法大學招考廣告

本校為培養法政人才，特招收各級新生。報名日期：自即日起至八月十日止。考試日期：八月十一日。考試科目：國文、算術、常識、體育、音樂、美術等。報名地點：北京中法大學校務處。地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

崇實學校招考廣告

本校為培養初級中學人才，特招收各級新生。報名日期：自即日起至八月十日止。考試日期：八月十一日。考試科目：國文、算術、常識、體育、音樂、美術等。報名地點：崇實學校校務處。地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

瑞慶德

本號專營各種名貴絲綢、呢絨、布匹等。地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

理格洋行

本行專營各種名貴洋貨，包括呢絨、布匹、鞋帽等。地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

東安民巷

本號專營各種名貴古玩、字畫、書籍等。地址：北京石廟馬大街九十號。電話：編輯部四二二八，營業部七百九十號。

本報特別啟事

今日(三日)為馬廠起義復共和紀念。工人循例休息一日。明日(四日)無報。後日(五日)起照常出版。此啟。

北平是學校中學部招男女生

北平是學校中學部招男女生。簡章函索即寄。地址：北平是學校中學部。電話：二二五五。郵政信箱：二二五五。

新學學期招生

新學學期招生。簡章函索即寄。地址：新學學期招生處。電話：二二五五。郵政信箱：二二五五。

胡已任著中國財政整理策

胡已任著中國財政整理策。本書詳述中國財政整理之方針、政策、及實施之步驟。定價一元。各大門房各書店均有出售。

世界要聞

漢口方面形勢混沌

漢口方面形勢混沌。據前日漢口電：日人電通社消息。漢口方面形勢混沌。各方軍隊在漢口附近對峙。各方軍隊在漢口附近對峙。各方軍隊在漢口附近對峙。

蔣中正決再赴徐州

蔣中正決再赴徐州。據前日南京電：蔣中正決再赴徐州。蔣中正決再赴徐州。蔣中正決再赴徐州。

大赦令已於昨晚發表

大赦令已於昨晚發表。據前日南京電：大赦令已於昨晚發表。大赦令已於昨晚發表。大赦令已於昨晚發表。

孫軍陸續開赴津浦線

孫軍陸續開赴津浦線。據前日南京電：孫軍陸續開赴津浦線。孫軍陸續開赴津浦線。孫軍陸續開赴津浦線。

張學良昨日上午返京

張學良昨日上午返京。據前日南京電：張學良昨日上午返京。張學良昨日上午返京。張學良昨日上午返京。

華商定今日總罷市

華商定今日總罷市。據前日南京電：華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。

昨晨抵奉天

昨晨抵奉天。據前日南京電：昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。

滬租界

滬租界。據前日南京電：滬租界。滬租界。滬租界。

華商定今日總罷市

華商定今日總罷市。據前日南京電：華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。

昨晨抵奉天

昨晨抵奉天。據前日南京電：昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。

馮玉祥前日赴信陽

馮玉祥前日赴信陽。據前日信陽電：馮玉祥前日赴信陽。馮玉祥前日赴信陽。馮玉祥前日赴信陽。

唐智抵湘後

唐智抵湘後。據前日湘電：唐智抵湘後。唐智抵湘後。唐智抵湘後。

靳雲鵬樊鍾秀

靳雲鵬樊鍾秀。據前日南京電：靳雲鵬樊鍾秀。靳雲鵬樊鍾秀。靳雲鵬樊鍾秀。

改任何應欽說

改任何應欽說。據前日南京電：改任何應欽說。改任何應欽說。改任何應欽說。

寧政治委員會

寧政治委員會。據前日南京電：寧政治委員會。寧政治委員會。寧政治委員會。

世界畫報

世界畫報。據前日南京電：世界畫報。世界畫報。世界畫報。

昨日閣議

昨日閣議。據前日南京電：昨日閣議。昨日閣議。昨日閣議。

孫軍陸續開赴津浦線

孫軍陸續開赴津浦線。據前日南京電：孫軍陸續開赴津浦線。孫軍陸續開赴津浦線。孫軍陸續開赴津浦線。

張學良昨日上午返京

張學良昨日上午返京。據前日南京電：張學良昨日上午返京。張學良昨日上午返京。張學良昨日上午返京。

華商定今日總罷市

華商定今日總罷市。據前日南京電：華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。

昨晨抵奉天

昨晨抵奉天。據前日南京電：昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。

滬租界

滬租界。據前日南京電：滬租界。滬租界。滬租界。

華商定今日總罷市

華商定今日總罷市。據前日南京電：華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。

昨晨抵奉天

昨晨抵奉天。據前日南京電：昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。

滬租界

滬租界。據前日南京電：滬租界。滬租界。滬租界。

刑。或經該管法

刑。或經該管法。據前日南京電：刑。或經該管法。刑。或經該管法。刑。或經該管法。

疑重大者。仍暫

疑重大者。仍暫。據前日南京電：疑重大者。仍暫。疑重大者。仍暫。疑重大者。仍暫。

速擬軍律條例

速擬軍律條例。據前日南京電：速擬軍律條例。速擬軍律條例。速擬軍律條例。

該管官署依限管

該管官署依限管。據前日南京電：該管官署依限管。該管官署依限管。該管官署依限管。

東。自經此次大赦

東。自經此次大赦。據前日南京電：東。自經此次大赦。東。自經此次大赦。東。自經此次大赦。

五年以內。更犯

五年以內。更犯。據前日南京電：五年以內。更犯。五年以內。更犯。五年以內。更犯。

與原罪相等或較

與原罪相等或較。據前日南京電：與原罪相等或較。與原罪相等或較。與原罪相等或較。

重之罪者。已赦

重之罪者。已赦。據前日南京電：重之罪者。已赦。重之罪者。已赦。重之罪者。已赦。

之罪。仍以前未

之罪。仍以前未。據前日南京電：之罪。仍以前未。之罪。仍以前未。之罪。仍以前未。

發覺。應照刑律從

發覺。應照刑律從。據前日南京電：發覺。應照刑律從。發覺。應照刑律從。發覺。應照刑律從。

重科。其後從嚴

重科。其後從嚴。據前日南京電：重科。其後從嚴。重科。其後從嚴。重科。其後從嚴。

重科。其後從嚴

重科。其後從嚴。據前日南京電：重科。其後從嚴。重科。其後從嚴。重科。其後從嚴。

重科。其後從嚴

重科。其後從嚴。據前日南京電：重科。其後從嚴。重科。其後從嚴。重科。其後從嚴。

重科。其後從嚴

重科。其後從嚴。據前日南京電：重科。其後從嚴。重科。其後從嚴。重科。其後從嚴。

重科。其後從嚴

重科。其後從嚴。據前日南京電：重科。其後從嚴。重科。其後從嚴。重科。其後從嚴。

孫軍陸續開赴津浦線

孫軍陸續開赴津浦線。據前日南京電：孫軍陸續開赴津浦線。孫軍陸續開赴津浦線。孫軍陸續開赴津浦線。

張學良昨日上午返京

張學良昨日上午返京。據前日南京電：張學良昨日上午返京。張學良昨日上午返京。張學良昨日上午返京。

華商定今日總罷市

華商定今日總罷市。據前日南京電：華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。

昨晨抵奉天

昨晨抵奉天。據前日南京電：昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。

滬租界

滬租界。據前日南京電：滬租界。滬租界。滬租界。

華商定今日總罷市

華商定今日總罷市。據前日南京電：華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。

昨晨抵奉天

昨晨抵奉天。據前日南京電：昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。

滬租界

滬租界。據前日南京電：滬租界。滬租界。滬租界。

華商定今日總罷市

華商定今日總罷市。據前日南京電：華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。

昨晨抵奉天

昨晨抵奉天。據前日南京電：昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。

滬租界

滬租界。據前日南京電：滬租界。滬租界。滬租界。

華商定今日總罷市

華商定今日總罷市。據前日南京電：華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。

昨晨抵奉天

昨晨抵奉天。據前日南京電：昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。

滬租界

滬租界。據前日南京電：滬租界。滬租界。滬租界。

華商定今日總罷市

華商定今日總罷市。據前日南京電：華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。

擔任沂州青州間防務

擔任沂州青州間防務。據前日南京電：擔任沂州青州間防務。擔任沂州青州間防務。擔任沂州青州間防務。

張學良昨日上午返京

張學良昨日上午返京。據前日南京電：張學良昨日上午返京。張學良昨日上午返京。張學良昨日上午返京。

華商定今日總罷市

華商定今日總罷市。據前日南京電：華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。

昨晨抵奉天

昨晨抵奉天。據前日南京電：昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。

滬租界

滬租界。據前日南京電：滬租界。滬租界。滬租界。

華商定今日總罷市

華商定今日總罷市。據前日南京電：華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。

昨晨抵奉天

昨晨抵奉天。據前日南京電：昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。

滬租界

滬租界。據前日南京電：滬租界。滬租界。滬租界。

華商定今日總罷市

華商定今日總罷市。據前日南京電：華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。

昨晨抵奉天

昨晨抵奉天。據前日南京電：昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。

滬租界

滬租界。據前日南京電：滬租界。滬租界。滬租界。

華商定今日總罷市

華商定今日總罷市。據前日南京電：華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。

昨晨抵奉天

昨晨抵奉天。據前日南京電：昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。昨晨抵奉天。

滬租界

滬租界。據前日南京電：滬租界。滬租界。滬租界。

華商定今日總罷市

華商定今日總罷市。據前日南京電：華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。華商定今日總罷市。

天津益世報

分館北新華街
電南四五六六



人之友皆

在南 昌府 有商 董三 人聲 稱韋 廉士 大醫 生紅 色補 丸如 何使 彼等 得康 健之 幸福

閣下 幾於 宴會 否

欲助消化欲免飽悶欲除氣脹欲
療便秘欲平肝火欲利膽汁欲除
頭痛欲療口氣穢濁亟需服用紅
色清導丸可也乃是平肝潤腸導
滯利便之妙品於夜間臨睡之時
吞服清導丸二三粒次日早晨即
覺清健爽適快愉無比矣



江西南昌昌邑場商會交際員余鏡秋先生來書云余少時讀書屢因場屋功名念切精力已半耗矣科舉停後始作記室筆墨勞形更覺困苦近年已來生活日高生計日拙心力竭盡形容亦爲之瘦弱乃有友人指明華廉士大醫生紅色補丸服之可以轉瘦爲肥反弱爲強遂購而服之不料服用未幾面貌丰滿大異昔日余既感紅色補丸之功效不能不爲之證明

前恭盡除精神恢復

粵昌邑總商會總文案蓋善牧先生來示云鄙人素患頭痛眼花腰酸膝軟等症身體虛弱非補不行且購服華廉士大醫生紅色補丸以來不獨前恙盡除而且精神煥發因認該藥丸確爲上等補虛品也鄙人最長染疾雖衣重裘手足常冷惟服此丸藉以挽回尤爲各項補劑所不足也用特表而明之以告世之同病者而貴醫生良藥救世之心亦可大白於天下矣

飯量日增起居日健

南昌昌邑總商會文牘課員山先生來信云鄙人身體素弱早歲嘗學字業嗜詞章鈞心鬪角頗攻苦迨弱冠登榜復棄筆奔鄂江京渡間窮年勞頓艱苦備嘗民國初還又以地方多故萬事勞形大有冠蓋京華斯人餽餉之慨三十歲後承友人指示向南昌昌邑華廉士大醫生紅色補丸服之飯量日增起居日健迄今十載水費間斷而賤軀痼疾已不似曩年之消瘦矣惟是飲水思源要告紅色補丸之力義不能忘特書數行以表功效云爾

補血健腦
之聖藥
韋廉士大醫
生紅色補
丸其反弱
爲強療治
疾病之功
力無分男
女凡經售
西藥者均
有出售或
直向上海
江西路六
十號韋廉
士醫生藥
局函購每
瓶大洋一
元五角
每六瓶大
洋八元郵
力在內

丸補色紅生  醫大士廉韋

春雪聯吟社爲

[illegible]

救星到了

君欲經濟完結身體無病有病速急鳴謝求超越科
術一可於極短的時間與輕微的學費可達到目的不獨身體強壯永無患病
且醫藥此為業誠利人利己的最好學術函授保證成功除授以精治
新舊癰疽各種時疫當時收效實全無比詳章函索附郵票 分本授石叻馬六
街東口大飯店電話一三三九號學士王紹渠啟

華昌製版局廣告

本局精製銅像銅版鮮成不但物美而且價值格外從廉如蒙各界諸君賜顧無任歡迎言期不誤

地址前外李鐵拐斜街路北四十四號電話南局四二二三號

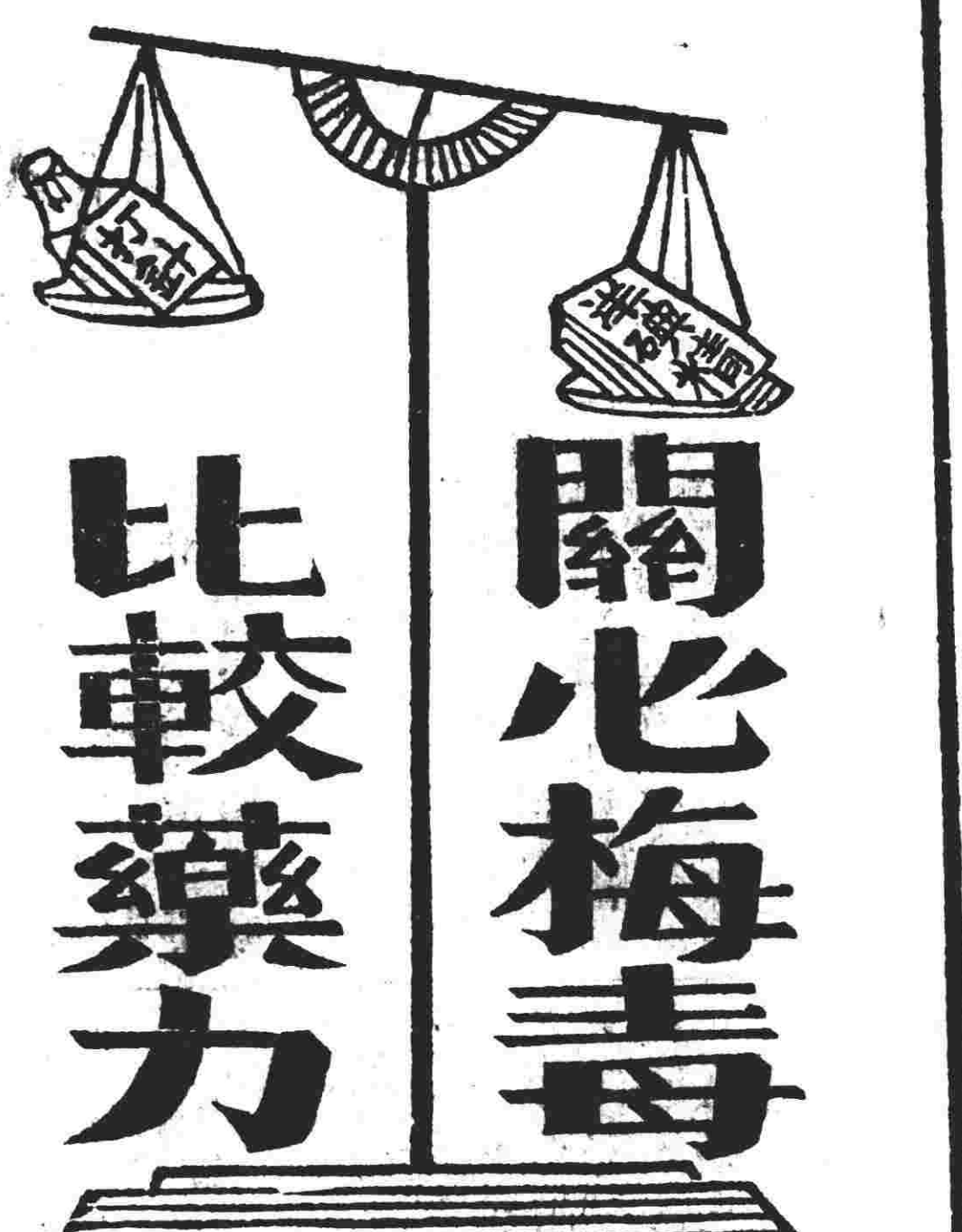
補血強精
健腦聖品
補爾多壽

<p>血虧體瘦月經不調 病後衰弱戒煙以後</p>	<p>神經衰弱顏色不正 生育不遂衰弱過甚</p>	<p>梅毒血虧沾染花柳 外症血濁易於中風</p>	<p>胃不消化老衰少弱 胎前產後動輒感冒</p>	<p>各期肺病喘息氣急 傷風咳嗽日有盜汗</p>
<p>服</p>	<p>服</p>	<p>服</p>	<p>服</p>	<p>服</p>
<p>補爾多壽後</p>	<p>補爾多壽後</p>	<p>補爾多壽後</p>	<p>補爾多壽後</p>	<p>補爾多壽後</p>
<p>血液充足身體肥胖 月經準確精足腦健</p>	<p>精神充足顏色紅潤 多男多壽氣體強壯</p>	<p>血液清潔毒菌消滅 永無中風血足腸健</p>	<p>胃壯體強返老還童 精足血滿永無感冒</p>	<p>肺部健壯無喘無痰 血足體肥百病消失</p>

各體(補爾多寧)小瓶裝九益斯可服半月以上大瓶裝十八益斯可服一月以上無論男女老幼均可對症服用另備有(二)

北京代售處 前門大街中華大藥房 前門大街五洲大藥房 前門大街五神樓中是大藥房 西單牌樓廣濟堂大藥房
年益書法) 函索即寄索樣品者寄下郵票五分隨附奉上 大柵欄中法藥房 東四神樓瑞華大藥房 東四神樓瑞豐大藥房 大柵欄中國大藥房

總經理 觀音寺 **華英大藥房** 天字一號街子 **老德記大藥房** △總發行所 上海 **三昌洋行化學工廠**



治梅毒各症人人皆知打針
 為最靈惟所打針藥之賴以著
 效者亦不過「碘」之力耳今本
 藥房以「碘」提煉成精用以內
 服名曰
滅毒洋碘精
 此藥解毒之力比較針藥確有
 十倍之功効無任何猛烈之
 毒症服此「洋碘精」一二瓶多
 則半打包可建機拔除百發百
 中患梅毒者請速一試當知其
 藥力之偉大矣
 每瓶大洋一元七角半 ▲每打十
 七元九角
 外埠函購加寄費一成▲郵票代
 洋九五折

壯陽
丹子調
精滑鎖

痔漏大王丸

完結之是固不許也
內服外治
失痛如手
大藥

玉蓉洗臉水

耳塞
此種油丸專治奇疾
之症無論遠年近日耳

耳塞
毛大瓶一元

耳塞
西施無賴矣非戲言請口開君試探方知言之不欺也試驗版二角雙加料

耳塞
班防誤此水立能填容淨而致飽無覺常察面似美者一般絕去無遺為補

綠艾

《七之刊週報日界世》
《輯編社文藝學大中大》
《日三月七年六十》
○期四第○

(一) 藝術底原始 (續) 韓 林 譯
(二) 然而，然而不見你的歸來！ 沈則明
(三) 莫利哀及其戲 (續) 哲 民

藝術底原始 (續) 韓林譯

以水鹿爲食品的人，已經注意到幾種顏色了，特別是赭石。他們愛用強烈的顏色，他們也愛用，差不多與今日的野蠻人相同。但是他們有比這更進步的地方了。他們在牆壁上或洞窟的頂上，（此期一年中有九個月的寒冷）用驚人的手筆，常刻劃動物的肖像。數年前有人在比利時和比利牛斯山的洞中發現了許多更進步的畫。在法國的洞中，我們可以觀察出文明進步的層次來。刻在石頭上的陽文肖像，刻在巨象的骨上或水鹿的骨上的陽文肖像，都比白描與刻石更進步，那是更進步了。白描是最完美的藝術，與着色同時，着色畫也具有同樣的特色，而且獲得同樣的讚賞。

這時候的藝術，最惹人注意的特性，是寫實主義。沒有一部分是用幻想構成的。無論是獸類的畫像，或一個動物的畫像，都非當地正確，近代野蠻人的藝術還比不上牠。第二種特性是簡單，沒有一處的小節小目沒有用過。這時期有幾種動物的畫像，直可與近代藝術家的白描相頡頏。最後——這或者是最奇怪的——水鹿的藝術作品，竟帶有生命與活動。牠們能表現動物的活潑和生動的狀態。動物的活潑牠們已能表現得驚人的確切！

因此，洞中的藝術作品，並不能都獲得這種讚賞。這種讚賞或可加於三四十種東西上。那個時期同類的時期一樣，有偉大的藝術家，也有平庸的藝術家。但吾人無論講那一時期的藝術只能認其傑作。水鹿

然而，然而不見你的歸來！ 沈則明

當乾冷期終了時，水鹿幾乎忽然絕跡，而變爲鹿的世界了。在這個表明第四期終了的時候，形勢稀少，不久就完全消滅了。水鹿的文明，勢必消滅，或者水鹿而移於北歐了。但是截至現在止，吾人尚未發見其痕跡，也不能嚴格地在水鹿期的藝術和古代的文明（埃及和巴比倫的文明）之間，立出確定的關係來。

因此，法國的第四系文明，在藝術史的第一頁，自成一獨特的形態。可以看出對稱的圖案，形勢的變遷等等的繼續出現。在一切藝術的最高形式中，只有建築失敗了。值得我們注意的藝術作品，要算是那一羣鹿了。（惜不能把原因圖插在這裏）這一羣鹿在鹿角上，是在比利時洞中發見的。我們先看見一隻正在奔跑的鹿，其次一隻的也是一隻正在奔跑的鹿，這種活動狀態，惟有今日的快速才能獲得。有人用這種方法來分析迅速的動作。這是我們今日對於攝影術很有研究的專家馬塞（Marec）最初發明。這是往昔人所不知的。再次來，一隻鹿，回頭轉，好像鳴叫的一聲。這一個活動的動物，與前邊的那一個很相似。在這幾個鹿之間，好像空白似的，作者畫了許多魚。在最後的鹿的上頭，刻着二個尖

莫利哀及其戲 哲民

然而，然而不見你的歸來！
已是經過了數不清的時月，
我還是想在那中途的樹下，
而風吹着，
吹黃了斜坡上青青的細草，
吹白了額前不修飾的長髮。
這枝小花，永植在心裏的深處，
夕陽裏，更紅的紅了可愛了。
然而，然而不見你的歸來！
仍是在這裏，
誰爲我建了這座涼涼的孤墳？
那小花，永伴着綠草，
同在黃泥堆積的墳頭，
黃昏時候，又呆望着，
天角半輪新月，幾點疏星。
然而，然而不見你的歸來！
寫在接到情書後的夜半
三月二日

莫利哀的文字，因有快寫的要求，所以

字句方面都不很注意，當時 La Bruyere 很責備他：「莫利哀沒有那些聰明白話的詞語，和粗陋，亦沒有清晰地寫出來」。不過莫利哀是戲劇家，他自有他自己的筆墨和文字，他只求真和自然，那一定是，一個車夫口裏說不出博士的話來。

還有，一層，一本劇的成功，一半的運命是繫於表演的成功上。當劇台上的失敗，而抹殺了好的劇本是可憐劇本不能因台上的成功而得其價值。

莫利哀的劇本是專爲表演的，太顧念於表演，文字方面當然不很注意，只要寫的真實，有生命且能在台上有偉大的成功，那就是好劇本，文字的好壞倒不見得是十分重要的。

他是一個極純粹的戲劇家，自己能扮演，亦能給人家導演；他雖然極端地暴露出當時社會一般的弱點，劇烈的攻擊他們，然而他對於社會對於人類，永沒有失望，他總保持他昔日溫和的態度，來愛他們，安慰他們，他愛他終日不離的演員，不但是愛，且是像綿羊般的溫柔去待他那有情人之妻，和嫉妒當時的榮華和成功，絕不使他驕傲，和嫉妒，他同 La Fontaine, Boileau, Chapelain 等，全是極難得的朋友，他時常對自己有一種

深刻的觀察和探索，不過他永不是失望的，悲哀的，所以 La Fontaine 在莫利哀的幼年會說「他是快樂的」。

不過那種強毅的精神去觀察社會，去寫，去演，去導演，這不能不使我們驚異。因他的工作，他絕不顧他寶貴的時光，做那無代價的犧牲，他那口裏隨着劇詞吐出鮮血，死在台上，這可以作他最忠實的見證。他劇裏的人物是生動的，有生命的，雖不是驚天動地的故事，亦沒有英俊的奇男兒或傾城國的美女，他的平常，他的微小，那能使我們忘記劇中一個。這正是顯露出莫利哀的偉大。

Louis XIV 問：「誰是最使我光榮的？」Boileau 回答說：「只，莫利哀」。

他不但不是十七世紀偉大的作家，他是全世界的，全宇宙的，1500 年英國劇家 Remile 到法國，他說：「莫利哀並不是屬於那一個國家的，喜劇之神變化了人身，是偶然降生於法國的，莫利哀永不是屬於那一個國家，他是屬於全世界的」。

他那真摯的描寫，揭破當時社會的不良，更守折不撓的精神，給人們留下一極深刻的印象。當人們第一步的走進社會之門時，他們立刻就要驚奇莫利哀所描寫的人物

然而，然而不見你的歸來！ 沈則明

容易走到他們眼睛底下。當到了，獵人入洞中，燃燒着水鹿的燈，吃着獵獲的野物，牠們的，是否只是爲這個時候獵獲獵人的眼睛？
這個假設，是不能成立的。我已指出初民對物品圖畫的魔術原素了。他們顯示出動物底崇拜（如埃及）的初步，以後的人形的偶像崇拜（如希臘）神性底崇拜（純粹精神底觀念）研究宗教的起源，常與藝術的起源相混合。牠們在一塊產生。藝術和宗教經過長時期的結合。牠們的結合，能反想的人，現在還可以感覺到。

然而，然而不見你的歸來！
我只偶然想在中途的樹下，
你手提着一籃紅果，
上面還蓋着幾片碧綠的嫩葉；
但不知，匆匆走過，
確向何處奔去，
微風吹到了你髮上的一枝小花，
無意中飄到了我的懷裏。
我從心裏流出，
增添了花朵多少的鮮艷；

第一幕
老太太 Penelle 不滿意於他的兒子因

第二幕
Tartuffe 住在家里，變一昔日家庭親熱的空氣。然而他不但不能且向 Tartuffe 道歉。

第三幕
Oregon 因看見 Tartuffe 是一位道德高尚的教士，願意把他的女兒 Marlene 嫁給他，然而 Marlene 因得了女僕 Sceline 的援助，他們的婚約就解除了，後來 Oregon 寫了一張遺產遺贈的證書給 Tartuffe。

第四幕
Tartuffe 在屋裏同他朋友的太太 Elmigier 談話，覺得四旁無人，把他的愛獻給她，這時他的兒子 Danis 藏在門後都聽見了，去告訴他的父親，他父親反把他們罵了一頓。

第五幕
他們初生的熱烈的愛，互引了 Oregon 的疑心，他一日藏在椅子底下，果然完全被他發現了，就把 Tartuffe 驅除丁，當他出門時，Tartuffe 笑着說：「朋友，你的房產是屬於我的了，你放心」

第六幕
Tartuffe 把那證書獻給法官，求王助他接收 Oregon 的房子，王知他

的欺詐，把他關在獄內。
在 1663 年莫利哀在 Versailles 宮內表演，很得王的贊許，不過禁止他到外面去公開的表演，因為恐怕引起當時社會上一般文人和教士的對立，在 1665 莫利哀曾冒險去把 Tartuffe 移回巴黎，到社會上去演，還沒有一場，就被巴黎城裏的主教禁止，當時就引起一種極大的衝突。

在 1669 終得了王的援助，曾四十四次的表演，巴黎人民的生活，因這部喜劇，引起一種極大的紛亂。Bossuet Bourdaloue 全寫出專書來攻擊他。

哥德 Goethe 曾說：「Tartuffe 因他的真和偉大，這種表演是世界少有的」。

有人反對他收場的微弱，不像前幾幕那樣動人，這不是沒有理由，不過莫利哀是爲法官寫的，自然亦要寫出精明強幹，和仁慈寬大的法官來。

Le Misanthrope
這純粹是描寫當時的社會，把他個人的悲哀和痛苦，或看是一層摺入這劇本裏，因他寫了，當他出門時，Tartuffe 笑着說：「朋友，你的房產是屬於我的了，你放心」

第七幕
這好像是他妻子的自白一樣，
人物亦有十二人，佈景是 Ceilmeine 的家裏。